



DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

Deaf Studies | Workshop

Educazione dei sordi

Educazione dei sordi - Didattica Sorda

Finanziato dall'Unione Europea. Tuttavia, le opinioni e i punti di vista espressi sono esclusivamente quelli dell'autore o degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per tali contenuti.



**Cofinanziato
dall'Unione europea**

Benvenuti

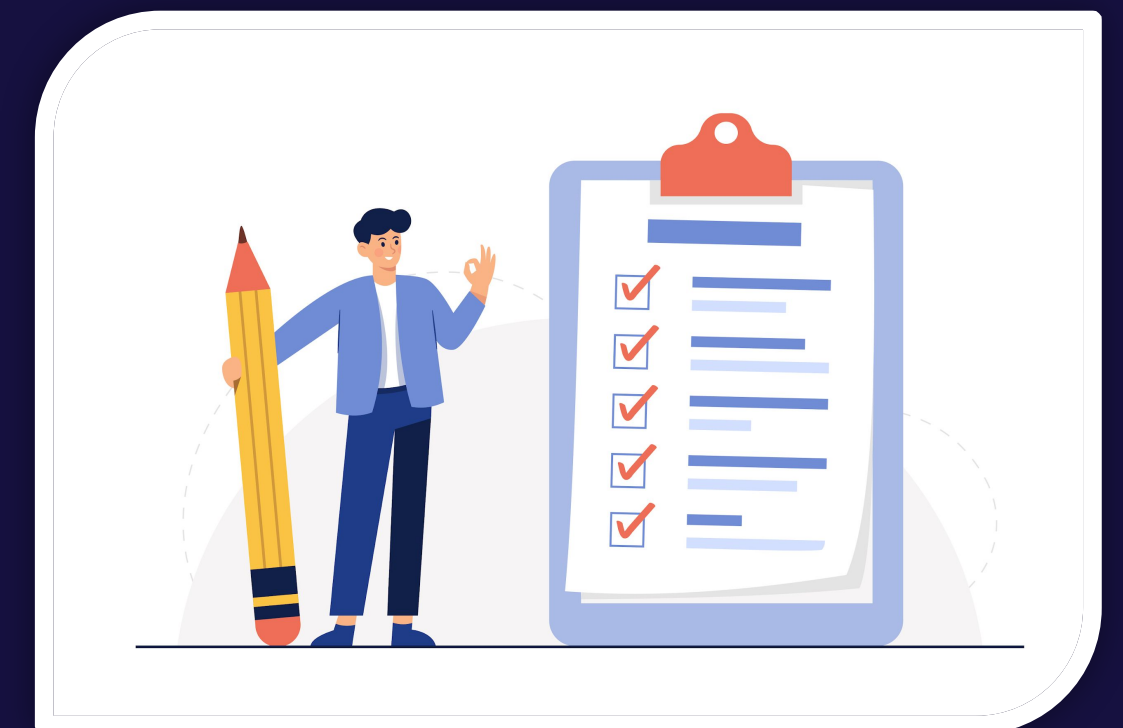
Introduzione

Attività Rompighiaccio



Contenuti - Panoramica

- Educazione dei sordi, Convenzione ONU
- Brainstorming: didattica Sorda
- Principi della didattica Sorda
- Attività: creare una settimana di progetto
- Conclusioni
- Feedback



Obiettivi

Comprendere le connessioni tra:

- educazione
- lingua
- inclusione
- cultura.



Educazione dei sordi

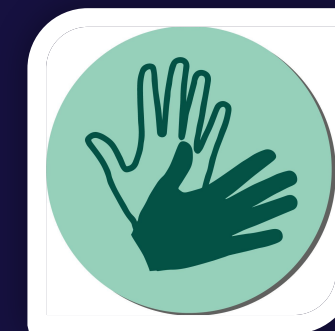
Convenzione ONU sui Diritti
delle Persone con Disabilità,
articolo 24



Diritto alla lingua dei segni per gli alunni
e gli studenti sordi e ipoacusici



Educazione dei sordi - Diritto alla lingua dei segni



- ▶ pari partecipazione al sistema scolastico
- ▶ educazione senza barriere
- ▶ educazione non discriminatoria
- ▶ educazione inclusiva



Educazione dei sordi - Didattica Sorda

Didattica = come insegnare

Didattica Sorda = come insegnare agli alunni sordi



Brainstorming - Didattica Sorda

Attività

Didattica Sorda = come insegnare agli alunni sordi



Didattica Sorda - Principi

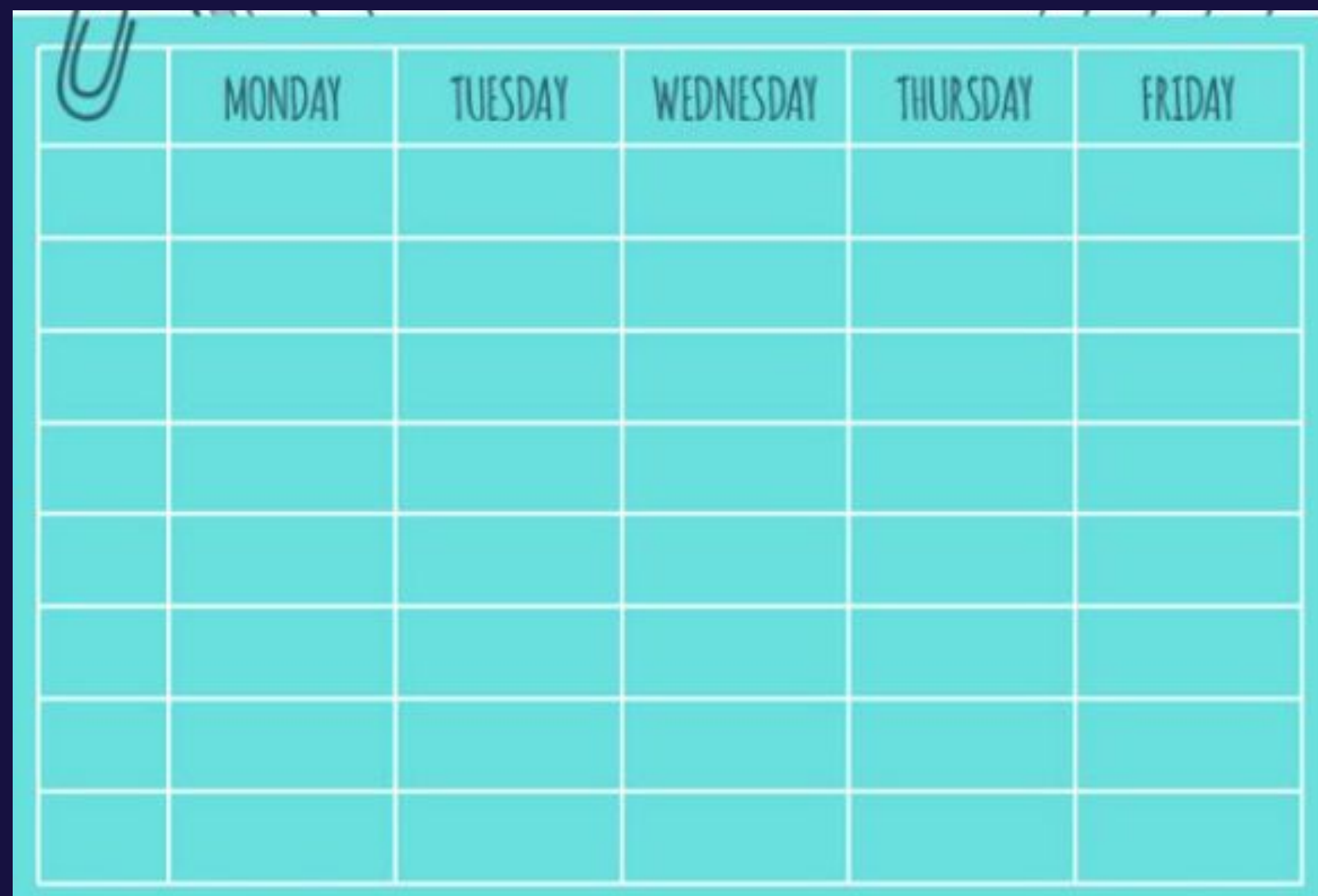


Bilingue & Bimodale



Creare una settimana di progetto

Attività



| | MONDAY | TUESDAY | WEDNESDAY | THURSDAY | FRIDAY |
|--|--------|---------|-----------|----------|--------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

In classe ci sono studenti sordi e udenti.

L'insegnante chiede agli studenti sordi di creare una settimana di progetto sul tema della Cultura e Comunità Sorda

Creare una settimana di progetto

Idee e suggerimenti

Attività

Escursioni nella
Comunità Sorda

Cosa mostreresti?

Storia dei Sordi

Esempi importanti

Ospiti

Modelli di
riferimento Sordi

Cultura Sorda

Arte, Film...

Interpreti

Come funziona?

Lingua dei Segni

Perchè è
importante
per noi?

Regole di
comunicazione

Esempi

Cos'altro è
importante
per te
?

Conclusioni

- L'educazione dei sordi richiede la lingua dei segni!
- Bilingue, bimodale
- Didattica Sorda
- Attenzione alla disposizione dell'aula (poter vedersi l'un l'altro, buona illuminazione, sistemi di allarme visivi ...)
- Promuovere la cultura Sorda nelle scuole
- Legame con la comunità Sorda

Feedback

Grazie per l'attenzione!



Contatti



www://

<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

TURKOOIS



Innosign

Witaf
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen



ISTITUTO DEI SORDI
DI TORINO