



DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

Deaf Studies | Workshop

Gebärdensprache

Grammatik und Struktur der Gebärdensprache

Finanziert von der Europäischen Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die des/der Autor(en) und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Europäischen Exekutivagentur für Bildung und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür verantwortlich gemacht werden.



Co-funded by
the European Union

Inhalte

- Einleitung
- Theorie: Elemente der Gebärdensprache
- Aktivität: Gebärdenspiel
- Theorie: Grammatik der Gebärdensprache
- Aktivität: Sätze in Gebärdensprache bilden
- Aktivität: Rollenspiel
- Reflexion



DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

Einleitung

- Vorstellungsrunde
- Eisbrecher-Spiel!



Co-funded by
the European Union



Ziele

Wir gebärden jeden Tag – aber wissen wir wirklich, wie unsere Gebärdensprache funktioniert?

In der Schule lernen wir zwar schreiben, aber nicht, wie man richtig gebärdet.

Dieser Workshop hilft dir, die Struktur deiner eigenen Gebärdensprache zu verstehen.



Theorie: Elemente der Gebärdensprache

Fünf Elemente der Gebärdensprache



Handformen



Ort



Bewegungen



Handfläche
Orientierung



nicht manuell
Signale

Aktivität: Gebärdenspiel

Würfle und mach eine Gebärde!

Merken!

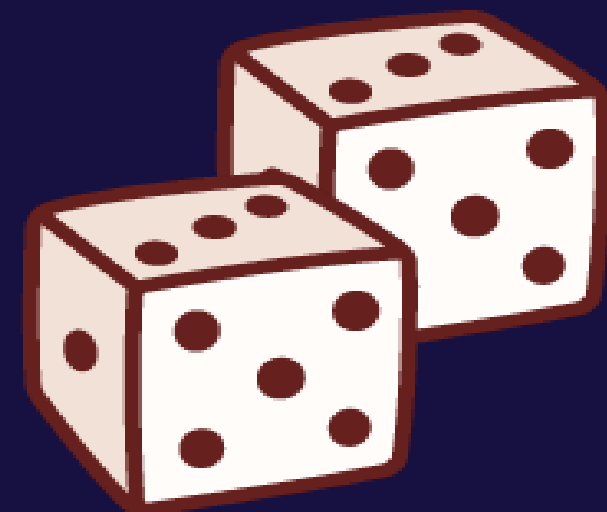
Handform

Ort

Bewegung

Ausrichtung der Handfläche

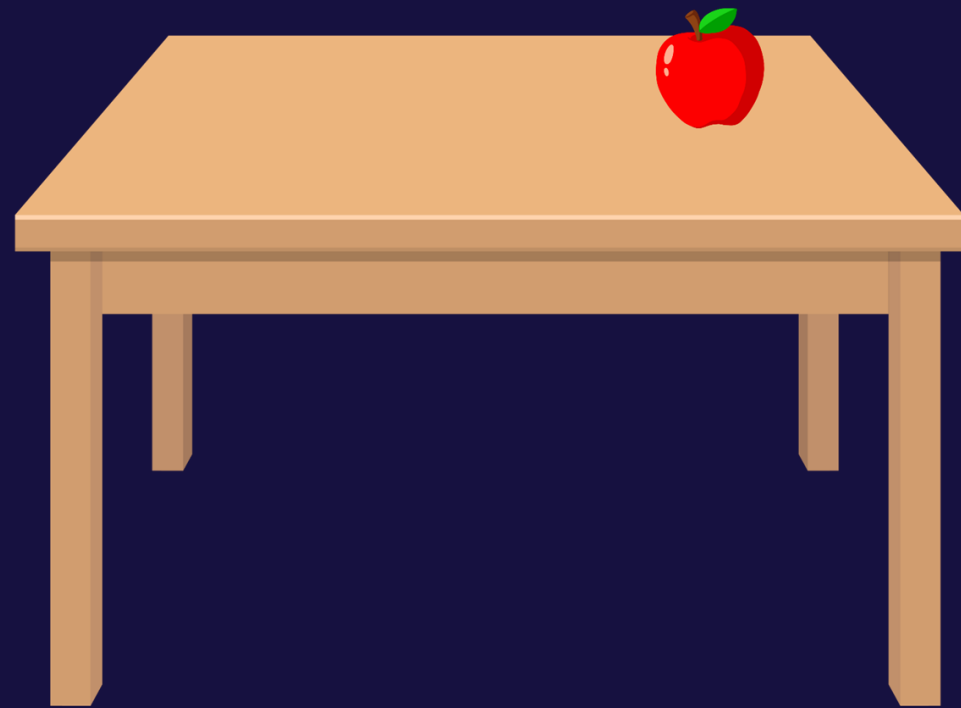
nicht-manuelle Signale



Theorie: Gebärdensprach-Grammatik

Welche Grammatikregeln der Gebärdensprache
kennst du bereits?





Wie würdest du das **gebärden**?

Wie würdest du das **schreiben**?

SVO - SOV

Der Apfel liegt auf dem Tisch.

SVO

(Subjekt - Verb - Objekt)

Der Apfel - liegt - auf dem Tisch)

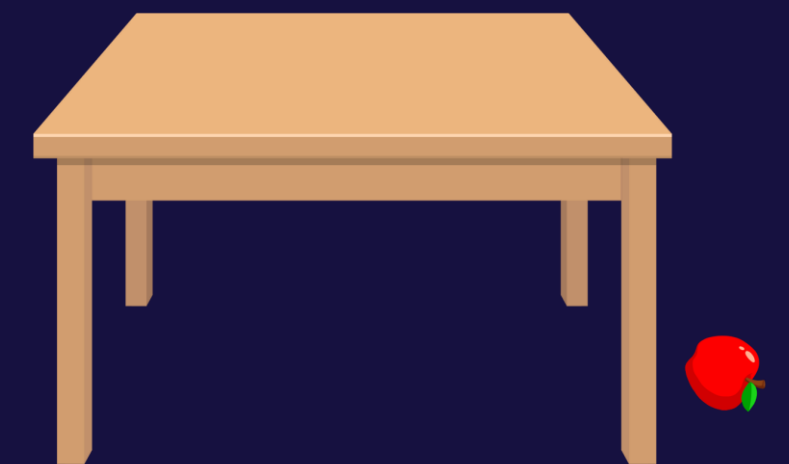
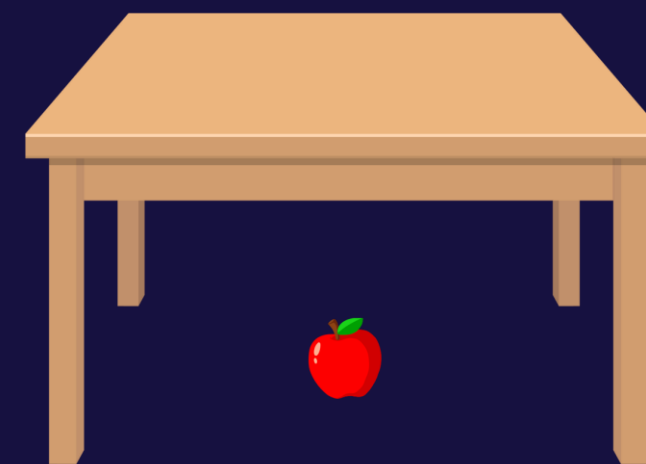
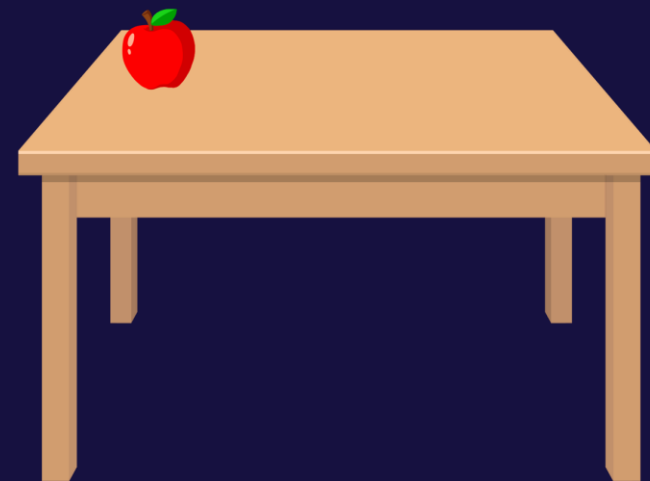
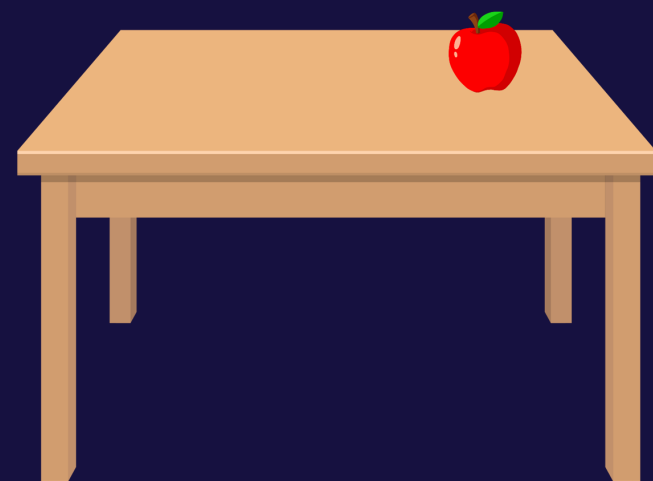
SOV

(Subjekt - Objekt - Verb)

APFEL TISCH AUF

Lokalisierung

Verwende verschiedene Handpositionen,
um die Position zu beschreiben.



“Wo wohnt sie?”

Wie gebärdest du das?



Struktur der Fragen

Fragewort am Ende des Satzes

+ nicht-manuelle Markierung

SIE LEBT **WO?**

Augenbrauen hochgezogen
(fragendes Gesicht)

Sätze zur Fragebildung

Übung:

Wie heißt du?

Wo befindet sich Ihr Büro?

Warum tust du das?

Wer ist diese neue Person?

Wie können wir das am besten angehen?



“Ich arbeite nicht”

Wie gebärdest du das?



Verneinung - Negation

Übung:

- Ich will nicht kommen.
- Sie sind nicht hier.
- Das überrascht mich nicht.
- Warum hast du den Apfel nicht genommen?

"Sie gibt ihm ein Buch."

Wie gebärdest du das?



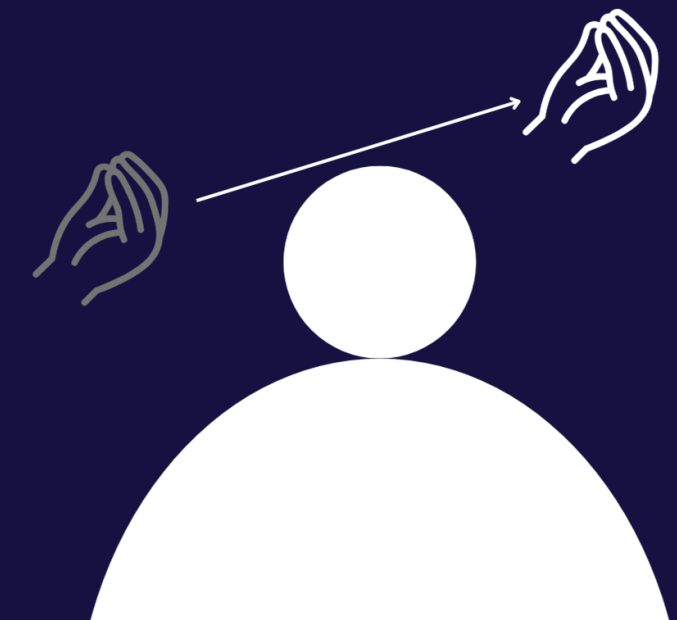
Richtung des Verbs

SIE BUCH GEBEN IHM

"gibst" Bewegung von ihr -> ihm

SIE APFEL GEBEN IHM

"Geben" in Form einer Apfel-Gebärde von ihr -> ihm



Richtung des Verbs

Übung:

Er erzählt ihr eine Geschichte.

Sie helfen uns.

Sie lehrt sie.

Ich erkläre es ihnen.

Ich gebe ihm eine Tasse Kaffee.



Aktivität: Sätze bilden

- Gruppen bilden
- Übersetze die Sätze aus dem Arbeitsblatt in Gebärdensprache.

Merken:

SOV

Lokalisierung

Frage-Satz

Negation

Richtung des Verbs

Kurze Diskussion im Plenum:

Was ist dir aufgefallen?

Was war einfach oder schwierig?



Aktivität: Rollenspiel

Fragen zur Gebärdensprache.

Los geht's!



Reflexion

Diskutieren:

Was hast du gelernt?

Was hat dich überrascht oder herausgefordert?



Schlussfolgerung:

Die Gebärdensprache ist eine echte Sprache mit einer eigenen Struktur und Grammatik!

Kontakt



<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

TURKOOIS



Innosign

Witaf
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen


equalizent



ISTITUTO DEI SORDI
DI TORINO