



DEAF  
CULTURE,  
HERITAGE AND  
DIVERSITY

Workshop di Deaf Studies

# Lingue dei segni

Grammatica e struttura delle lingue dei segni

Finanziato dall'Unione Europea. Tuttavia, le opinioni e i punti di vista espressi sono esclusivamente quelli dell'autore o degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per tali contenuti.



**Cofinanziato  
dall'Unione europea**

# Indice

- Introduzione
- Teoria: parametri della lingua dei segni
- Attività: gioco dei segni
- Teoria: grammatica della lingua dei segni
- Attività: creare frasi nella lingua dei segni
- Attività: gioco di ruolo
- Riflessione





DEAF  
CULTURE,  
HERITAGE AND  
DIVERSITY

# Introduzione

- Chi sei?
- Gioco rompighiaccio



Cofinanziato  
dall'Unione europea



DEAF  
CULTURE,  
HERITAGE AND  
DIVERSITY

# Introduzione: obiettivo

**Segniamo** ogni giorno — ma sappiamo davvero come funziona la nostra lingua dei segni?

A scuola impariamo a **scrivere**, ma non come **segnare** correttamente.

Questo workshop ti aiuta a comprendere la struttura della tua lingua dei segni.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

# Teoria: parametri della lingua dei segni

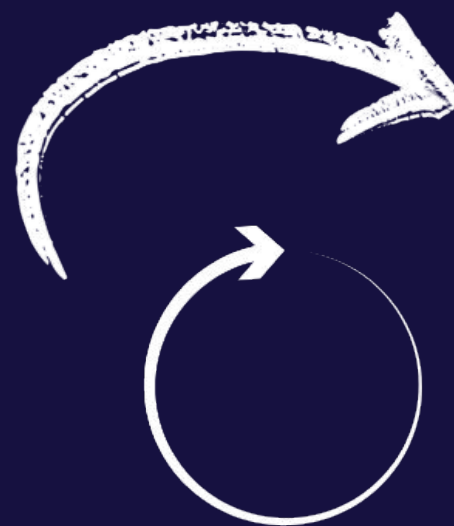
I cinque parametri della lingua dei segni



Configurazione



Luogo



Movimento



Orientamento



Componenti  
non manuali



# Attività: gioco dei segni

Crea un segno con i dadi!

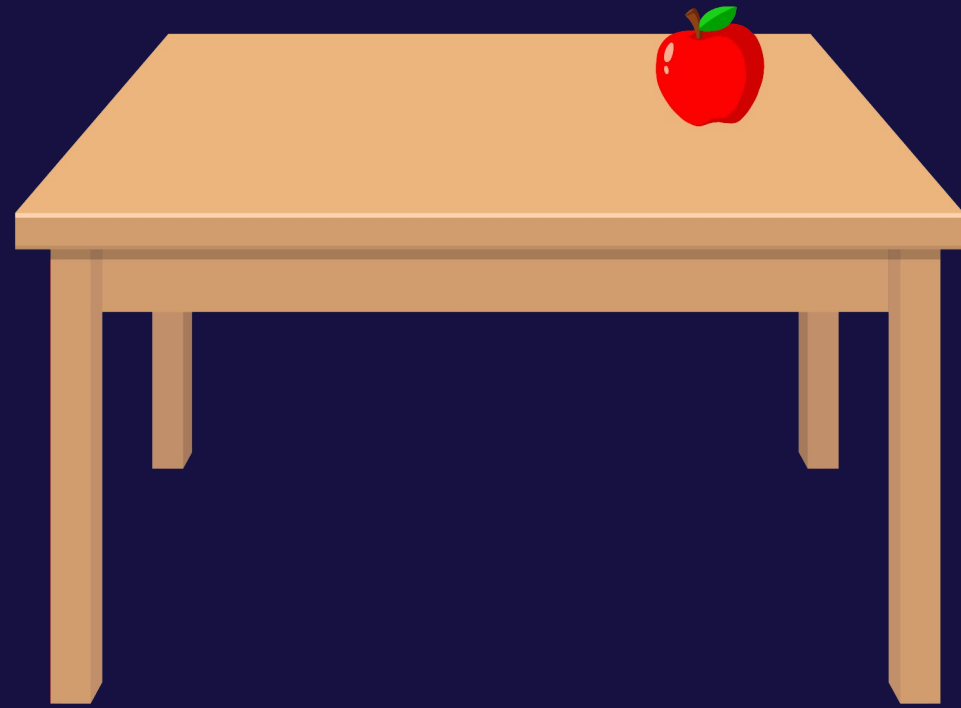
**Ricorda!**

- configurazione
- luogo
- movimento
- orientamento
- componenti non manuali



# Teoria: grammatica della lingua dei segni

Quali regole grammaticali della lingua dei segni conosci già?



Come lo segnereesti?

Come lo scriveresti?

# SVO - SOV

## SVO

(soggetto - verbo - oggetto)

La mela sta sul tavolo.

## SOV

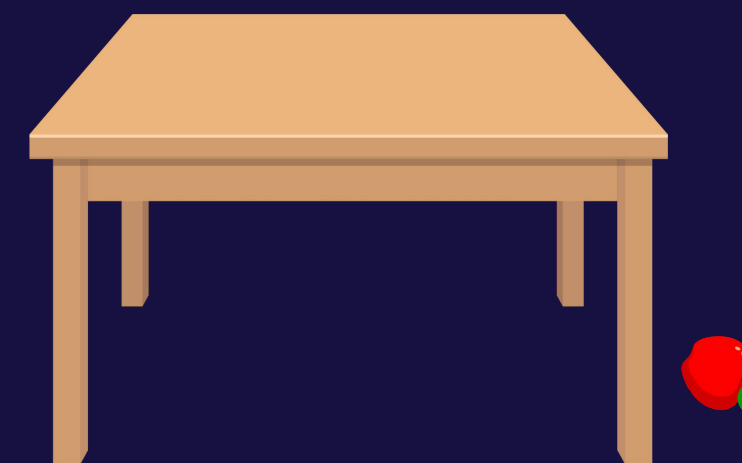
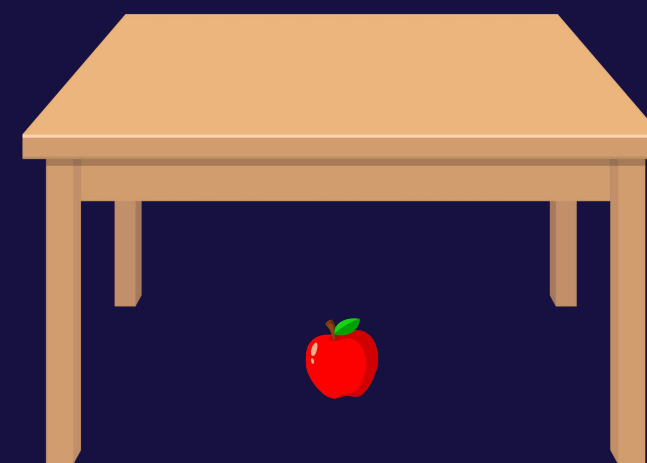
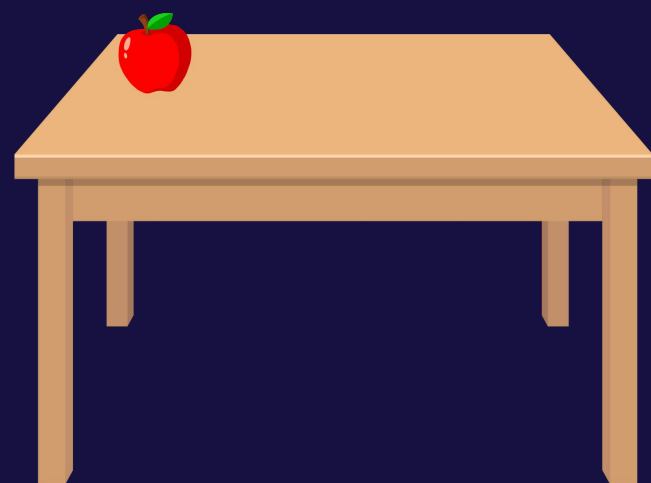
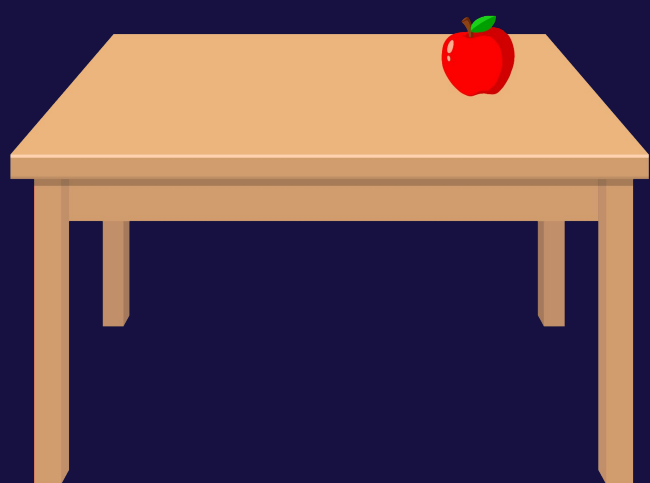
(soggetto - oggetto - verbo)

MELA TAVOLO STA (SOPRA)

# Localizzazione

Localizzazione:

Usa diverse posizioni nello spazio per mostrare la situazione.



“Dove abita lei?”

Come lo segnereesti?



# Struttura delle domande

Parola interrogativa alla fine della frase + marcatore non manuale

LEI ABITA **DOVE?**

Sopracciglia alzate  
(espressione interrogativa)

# Costruzione delle frasi interrogative

Pratica:

- Come ti chiami?
- Dov'è il tuo ufficio?
- Perché stai facendo questo?
- Chi è la nuova persona?
- Come possiamo affrontare questo nel modo migliore?



“Non lavoro”

Come lo segnureresti?



# Negazione

Pratica:

- Non voglio venire.
- Non sono qui.
- Non mi sorprende.
- Perché non hai preso quella mela?



“Lei gli dà un libro.”

Come lo segnereesti?



# Verbi direzionali

LEI LIBRO DARE LUI

il segno “dare” si muove da lei verso → lui

LEI MELA DARE LUI

Il segno “DARE” (che assume la forma della mela) si muove da lei verso → lui



# Verbi direzionali

Pratica:

- Lui le racconta una storia.
- Loro ci aiutano.
- Lei insegna loro.
- Io lo spiego a loro.
- Io gli do una tazza di caffè.



# Attività: Creare frasi

- Forma gruppi
- Traducete le frasi del foglio di lavoro nella vostra lingua dei segni

## *Ricorda:*

- SOV
  - Localizzazione
  - Frasi interrogative
  - Negazione
  - Verbi direzionali
- 
- Breve discussione in plenaria
    - Cosa avete notato?
    - Cosa è stato facile o difficile?



# Attività: gioco di ruolo

Come rispondete alle domande sulla lingua dei segni?

Mettiamolo in pratica!



# Riflessione

## Discussione:

- Cosa hai imparato?
- Cosa ti ha sorpreso o messo alla prova?



## Conclusione:

La lingua dei segni è una vera lingua,  
con una propria struttura e grammatica!

# Contatti



<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

**TURKOOIS**



**Innosign**

**Witaf**  
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen



ISTITUTO DEI SORDI  
DI TORINO