

Workshop di Deaf Studies

# Momenti chiave e successi delle comunità Sorde nel mondo

Storia e patrimonio delle persone Sorde

# Indice

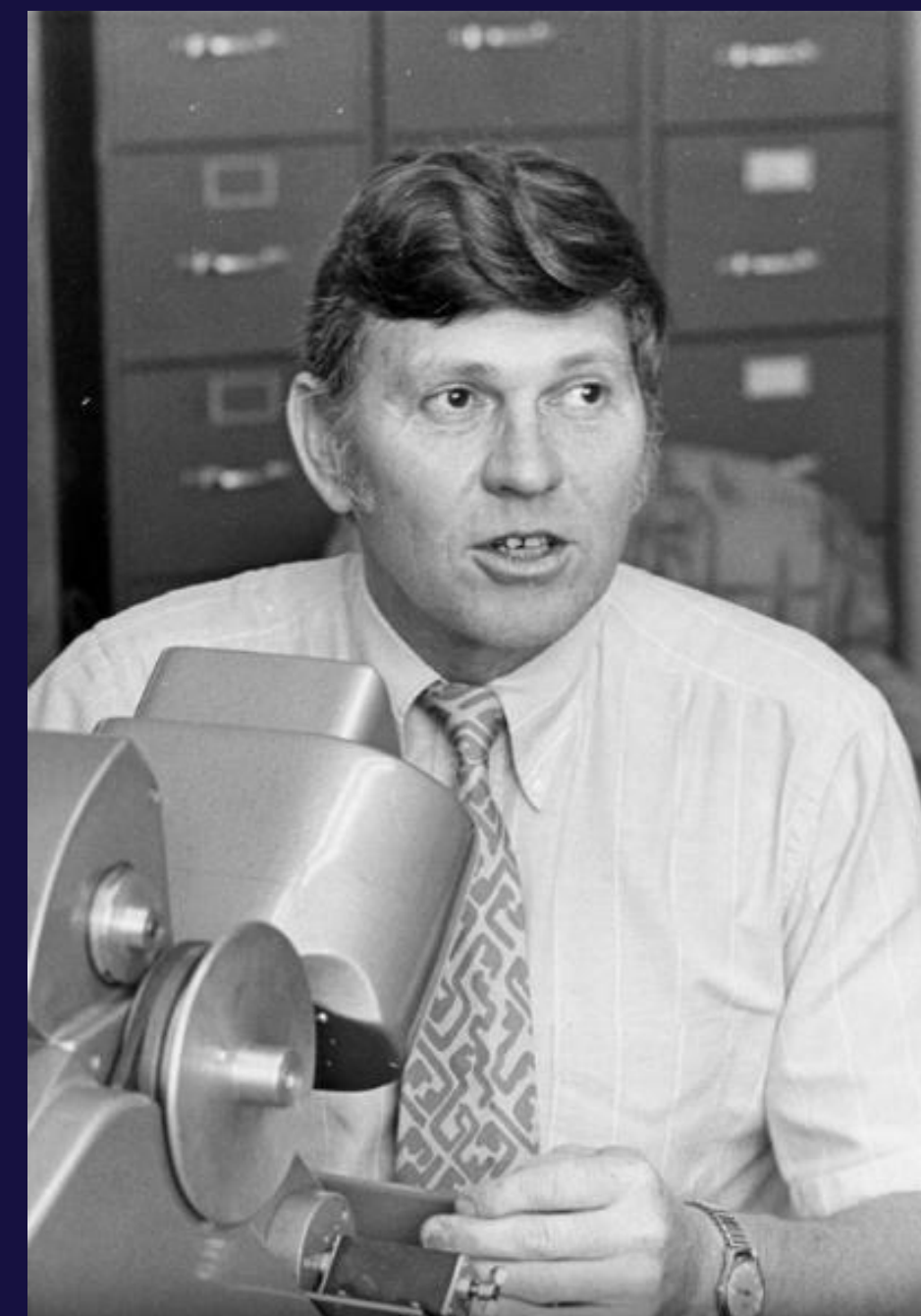
- Momenti chiave nella storia della comunità Sorda nel mondo
- Momenti chiave nella storia della comunità Sorda nel tuo paese



**Cosa ti viene in mente quando pensi  
alla parola “momento chiave”  
(nella storia dell’umanità  
o nella tua biografia personale)?**

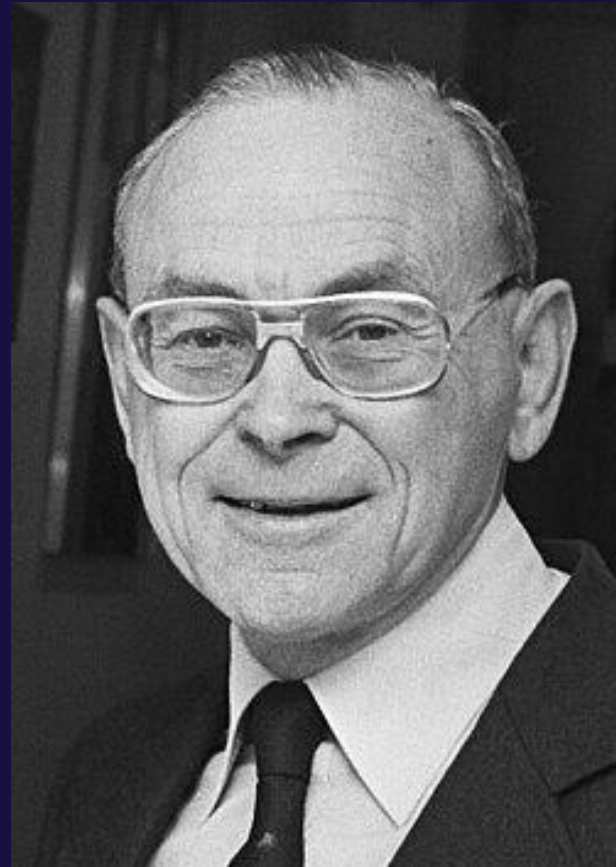
# L'affermazione della lingua dei segni come lingua a pieno titolo

- Momento chiave: riconoscimento della lingua dei segni come lingua vera e completa.
- Fino al XX secolo → la lingua dei segni era spesso fraintesa e considerata inferiore o incompleta.
- Nel 1957, il linguista americano **William Stokoe** iniziò un'ampia ricerca che dimostrò come l'American Sign Language (ASL) fosse una **lingua complessa e autonoma, con una propria grammatica e sintassi.**



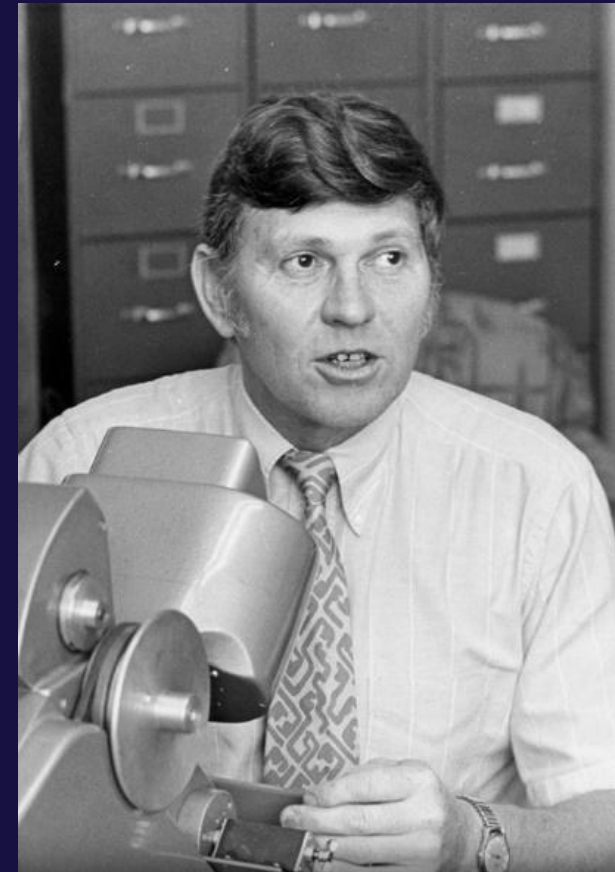
William Stokoe (1919–2000)  
(Foto: Gallaudet University Archives)





**Bernard Tervoort**

(Foto: Wikipedia)



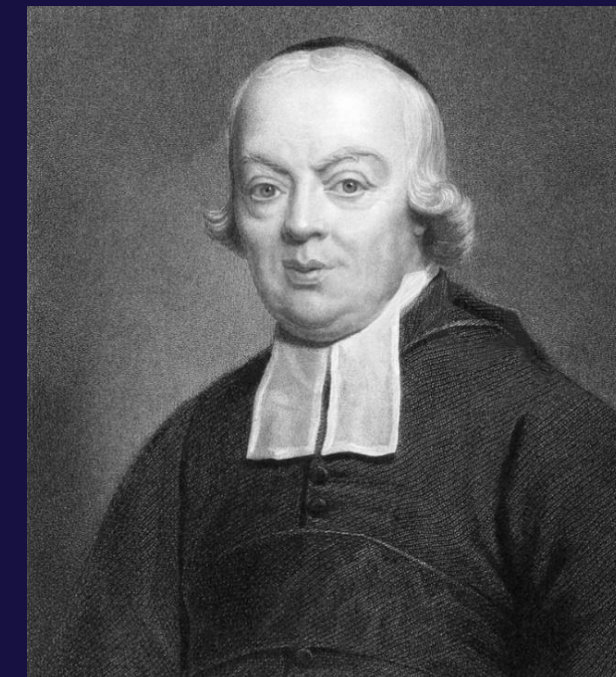
**William Stokoe**

(Foto: Gallaudet University Archives)

- **1953: *Bernard Tervoort*** sottolineò il valore della lingua dei segni per la comunicazione tra le persone Sorde.
- **1960: *William Stokoe*** (Gallaudet College) analizzò la struttura dell'American Sign Language (ASL) utilizzando metodi linguistici moderni. Stokoe dimostrò in modo convincente che la lingua dei segni è equivalente alla lingua parlata per complessità linguistica.

# La fondazione delle scuole per sordi e delle istituzioni educative

- Momento chiave: **fondazione delle scuole per sordi**, che ha permesso ai bambini sordi di **accedere all'istruzione**.
- Nel **1760**, il sacerdote francese **Abbé de l'Épée** aprì a Parigi la prima scuola pubblica per sordi, considerata la nascita dell'educazione moderna delle persone sorde.



Charles-Michel de l'Épée  
(1712-1789)

(Immagine: Wikipedia)



Gallaudet University  
(Foto: Gallaudet University)

- Fondazione della **Gallaudet University**, a Washington D.C. nel **1864** → **primo college** al mondo pensato appositamente **per studenti sordi**. Questa istituzione ha avuto un ruolo centrale nel valorizzare la comunità Sorda e nel promuovere il contributo accademico e culturale delle persone sorde.



Cofinanziato  
dall'Unione europea

# Il riconoscimento delle persone sorde come pari membri della società



Proteste del “Deaf President Now”  
(Foto: Gallaudet University Archives)

Un passo fondamentale per lo **sviluppo positivo** delle persone sorde è stato il **crescente riconoscimento** delle persone sorde come membri pari della società.

Un esempio emblematico di ciò è la protesta **“Deaf President Now”** del **1988** presso la Gallaudet University. Gli studenti sordi riuscirono a ottenere l’elezione del primo presidente sordo dell’università.

# Riconoscimento internazionale delle lingue dei segni e dei diritti delle persone sorde

Riconoscimento internazionale dei diritti delle persone sorde.

Nel 2006 è stata adottata la “Convenzione delle Nazioni Unite sui Diritti delle Persone con Disabilità”:

- garantisce alle persone sorde di tutto il mondo il diritto all’educazione nella lingua dei segni, all’accesso all’informazione e alla partecipazione paritaria nella società.



Flashmob per la Giornata Internazionale delle Lingue dei Segni 2024 alla Stazione Centrale di Vienna  
(Foto: ÖBB/Andreas Scheiblecker)

Dichiarazione della “Giornata Internazionale delle Lingue dei Segni” - **23 settembre.**

Questa giornata ha contribuito a sensibilizzare sull’importanza delle lingue dei segni come elemento culturale e identitario delle persone sorde.



## Dr. Yerker Andersson

Prima persona Sorda a esporre davanti  
all'Assemblea Generale delle Nazioni Unite  
nel 1992



## Dr. Liisa Kauppinen

Liisa Kauppinen (Finlandia) ebbe un **ruolo chiave** nello **sviluppo** e nella **negoziatura** della **Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità (CRPD)**.

Come **presidente di lunga data** della **World Federation of the Deaf (WFD)**, sostenne il **riconoscimento delle lingue dei segni e dell'identità culturale** delle persone Sorde all'interno della **Convenzione**.





# Convenzione delle Nazioni Unite sui Diritti delle Persone con Disabilità

La **Federazione Mondiale dei Sordi (World Federation of the Deaf - WFD)**, come una delle otto più grandi organizzazioni di persone con disabilità, è stata invitata a partecipare al processo di redazione della **Convenzione sui Diritti delle Persone con Disabilità (CRPD)**.

**2002:** la WFD ha avviato una **collaborazione** con le Nazioni Unite, la International Disability Alliance e i suoi membri nazionali per promuovere i diritti delle persone Sorde all'interno della CRPD.





# Convenzione delle Nazioni Unite sui Diritti delle Persone con Disabilità



La WFD ha svolto un ruolo fondamentale fornendo commenti, proposte e emendamenti agli articoli della CRPD. In particolare, la sua partecipazione è stata essenziale per la promozione delle lingue dei segni e dell'approccio educativo bilingue e biculturale.

Questo ha portato allo sviluppo di cinque articoli della CRPD che riguardano direttamente le persone sorde, ovvero:

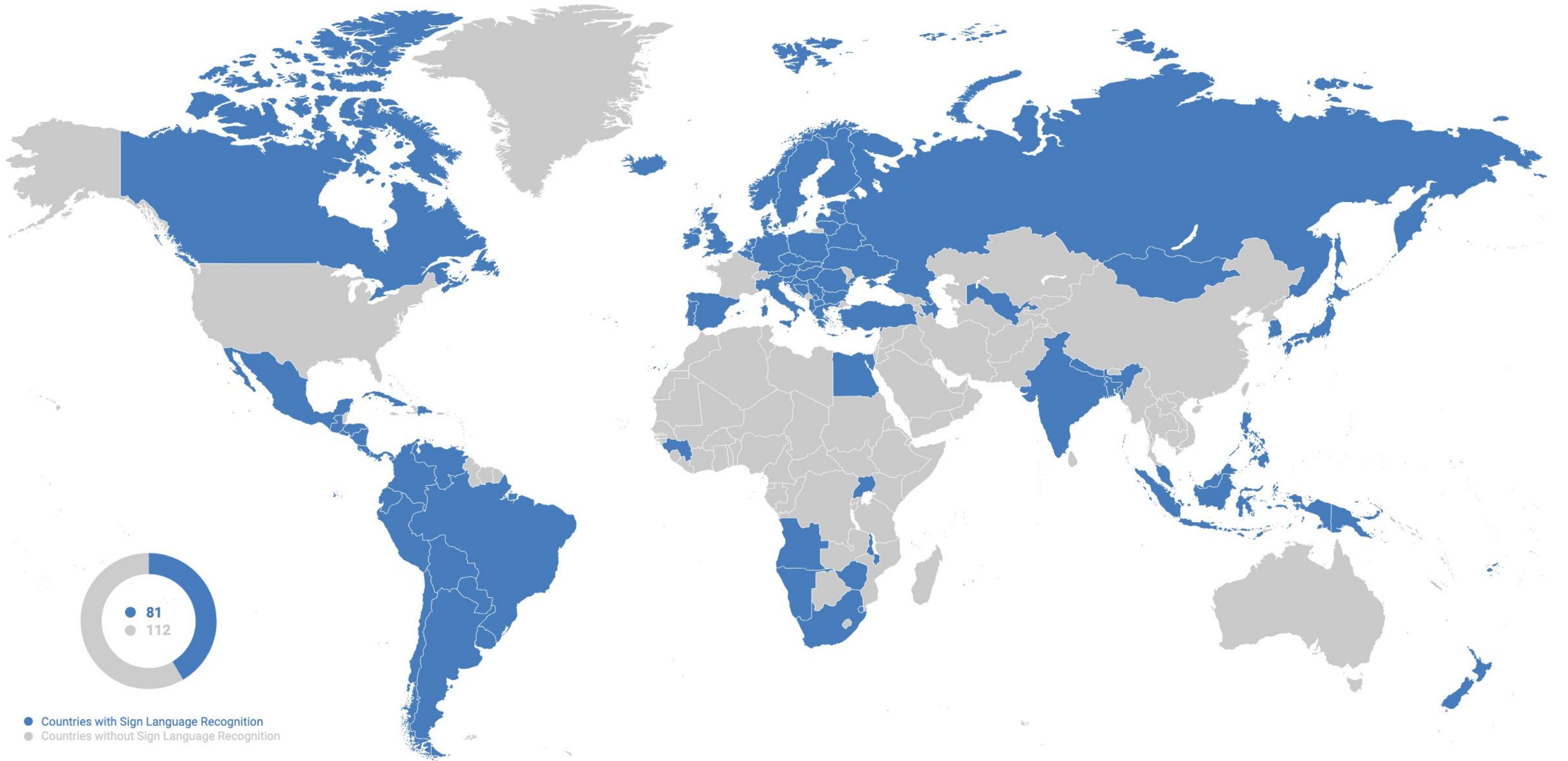
- Articolo 2 – Definizione
- Articolo 9 – Accessibilità
- Articolo 21 – Libertà di espressione, opinione e accesso all'informazione
- Articolo 24 – Istruzione
- Articolo 30 – Partecipazione alla vita culturale, ricreazione, tempo libero e sport

La nostra filosofia e il nostro approccio si basano e sono guidati dalla CRPD.

Dall'entrata in vigore della CRPD nel 2008, la WFD continua a promuovere attivamente e a difendere le tematiche e le prospettive delle persone sorde nei diversi contesti delle Nazioni Unite.



# The Legal Recognition of National Sign Languages



The list of **81 countries** that have legally recognised their national sign language:

- Albania
- Belgium
- Colombia
- Denmark
- Finland
- India
- Latvia
- Mexico
- Norway
- Portugal
- South Korea
- United Kingdom
- Angola
- Bolivia
- Costa
- Dominican Republic
- Germany
- Indonesia
- Lithuania
- Mongolia
- Panama
- Romania
- Uruguay
- Argentina
- Bosnia and Herzegovina
- Rica
- Ecuador
- Greece
- Luxembourg
- Namibia
- Papua New Guinea
- Russian Federation
- Uzbekistan
- Austria
- Brazil
- Croatia
- El Salvador
- Italy
- Malaysia
- Nepal
- Paraguay
- Serbia
- Venezuela
- Azerbaijan
- Bulgaria
- Cuba
- Estonia
- Honduras
- Malawi
- New Zealand
- Slovakia
- Turkey
- Bangladesh
- Canada
- Cyprus
- Hungary
- Malta
- Nicaragua
- Philippines
- Slovenia
- Uganda
- Belarus
- Chile
- Czech Republic
- Fiji
- Iceland
- Kenya
- North Macedonia
- Poland
- South Africa
- Ukraine
- Zimbabwe



# Il riconoscimento legale delle lingue dei segni nazionali

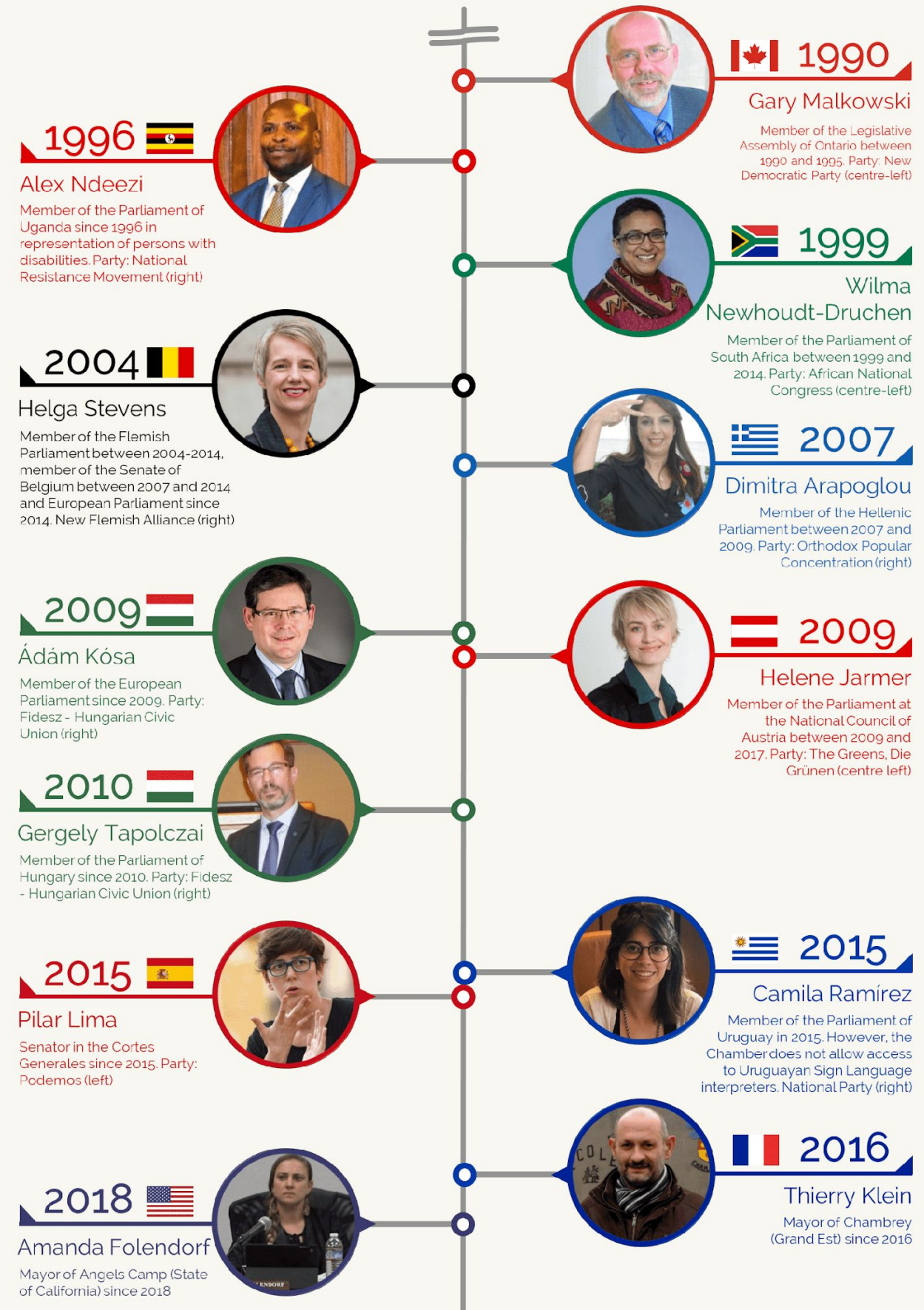


Maggiori informazioni:

<https://wfdeaf.org/the-legal-recognition-of-national-sign-languages/>

# Sign Language in politics

Find out in this timeline Deaf people around the world who have held political responsibilities and who communicate in sign language in the exercise of their functions





# Innovazioni tecnologiche a supporto delle persone sorde

Dagli anni 2000, ci sono stati importanti progressi tecnologici:

- servizi moderni di sottotitolazione,
- smartphone,
- videochiamate,

che hanno notevolmente facilitato l'accesso delle persone sorde alle informazioni e la **comunicazione** con gli altri.

Queste innovazioni tecnologiche hanno contribuito a una **migliore integrazione** delle persone sorde nell'istruzione, nel lavoro e nella vita quotidiana.

# Promozione della cultura e della comunità Sorda

Negli ultimi decenni, la cultura Sorda si è sempre più affermata come una cultura indipendente, con una propria storia, arte e tradizioni.

- Emergenza e riconoscimento delle **Arti Sorde**, che comprendono il teatro in lingua dei segni, la letteratura e la musica.
- **Cinema Sordo**, che racconta il mondo dalla prospettiva delle persone sorde.



Esempio di arricchimento culturale  
offerto dalla comunità Sorda



Immagine: Claire Bergman  
(<https://deaf-art.org/profiles/claire-bergman/#>)



Theater der Jungen Welt Leipzig. Foto:  
<https://www.taubenschlag.de/2025/01/dinge-dingen-5-plus-performance-fuer-taube-und-hoerende-menschen/>

# Promozione della cultura e della comunità Sorda



In molti Paesi si è sviluppato un movimento di **Orgoglio Sordo**, che rafforza la **consapevolezza** dell'identità e dei diritti delle persone sorde e chiede una **maggiore inclusione sociale**.

Il termine “**Cultura Sorda**” indica l'identità culturale delle persone sorde, che valorizzano e preservano con orgoglio la propria lingua, la propria storia e i propri valori.



# La nascita di una disciplina: Deaf Studies

Il campo dei **Deaf Studies** è nato dal **movimento sordo** degli anni '70.

Inizialmente composto da pochi seminari, **negli anni '80 e '90** si è trasformato in un **corso di laurea triennale** e successivamente **magistrale** presso la Gallaudet University di Washington, D.C. Negli anni successivi i corsi di laurea sugli Deaf Studies si sono diffusi in varie università in Europa e negli USA.

I Deaf Studies si concentrano sulla descrizione dell'**identità Sorda come fenomeno culturale**, e non patologico.

Focus della ricerca:

→ La sordità come modo di essere autodeterminato e variegato, e non come una carenza o disabilità

→ **Deaf Gain** come opposto della perdita uditiva → Visione positiva della sordità, considerata come un arricchimento



Cofinanziato  
dall'Unione europea



# ÖGS dichiarata Patrimonio Culturale Immateriale

Nel 2013, la lingua dei segni austriaca (ÖGS) è stata riconosciuta come **patrimonio culturale immateriale** dall'**UNESCO**.



Logo:

[https://www.unesco.org/sites/default/files/medias/fichiers/2023/10/outside\\_toolkit\\_20221129\\_eng.pdf](https://www.unesco.org/sites/default/files/medias/fichiers/2023/10/outside_toolkit_20221129_eng.pdf)



Cofinanziato  
dall'Unione europea

# Momenti chiave nella storia della comunità Sorda nel tuo paese



# Contatti



www://

<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

**TURKOOIS**



**Innosign**

**Witaf**  
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen



ISTITUTO DEI SORDI  
DI TORINO