



DEAF
CULTURE,
HERITAGE AND
DIVERSITY

Workshop di Deaf Studies

Arte Sorda

Arte e letteratura Sorda



Co-funded by
the European Union

Indice

- Cos'è Arte Sorda?
- Diversi tipi di Arte Sorda
- De'Via
- Surdism
- Video “Artvisti Sordi”
 - Discussione e riflessioni finali
- Ricerca su un artista Sord* e i suoi lavori
- Presentazione del lavoro di gruppo

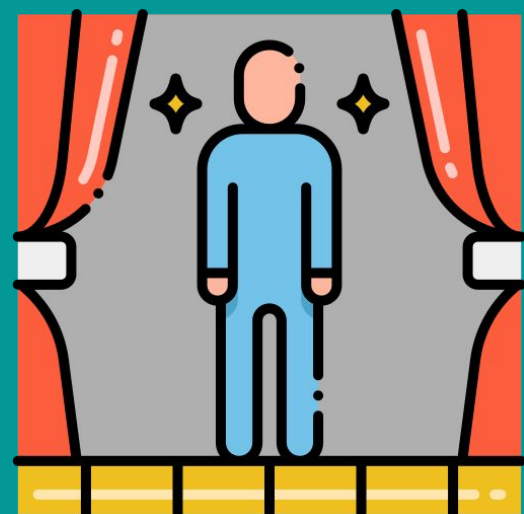
Cos'è l'Arte Sorda?



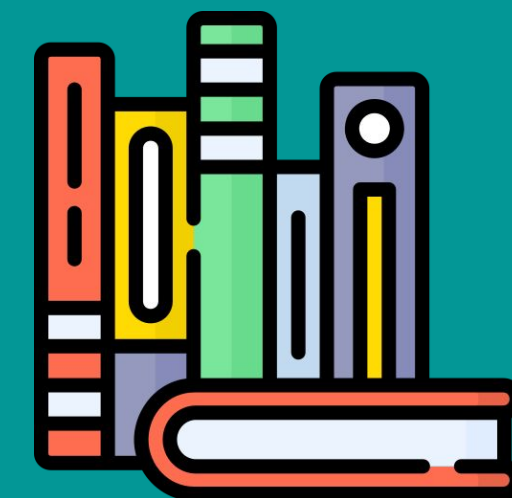


Arti performative e letteratura

- Teatro
- Performance
- Danza
- Canzoni
- Filastrocche
- Musica (Visiva)
- Poesia
- Visual Vernacular
- Storie ABC
- Storie Numeri



- Barzellette / Umorismo
- Narrativa (romanzi, racconti, ecc.)
- Fumetti, vignette
- ecc.



Puoi includere alcuni esempi (anche in base al tuo paese).

Media & Cinema

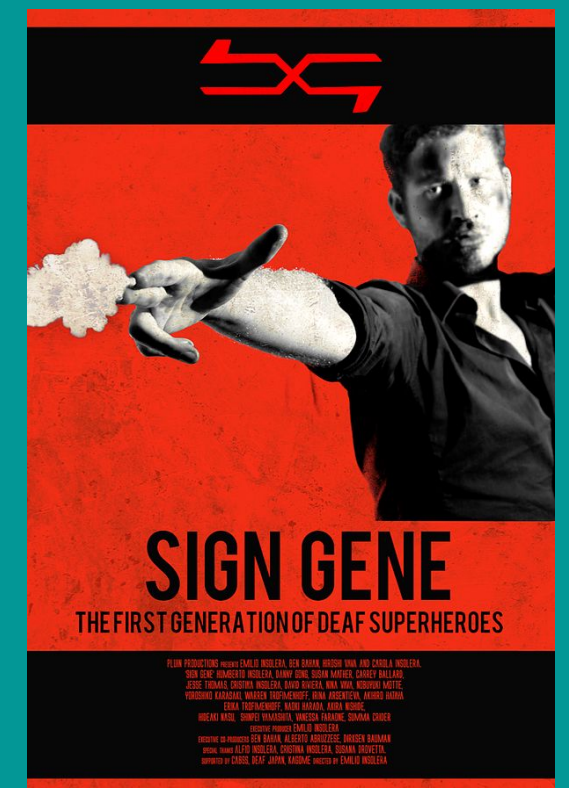


- Cinema
- Televisione
- Videoarte
- Animazione
- Ecc.



Coda - I segni del cuore di
Sian Heder (2021)

*Sign Gene: The
First Deaf
Superheroes* di
Emilio Insolera
(2017)



Puoi includere alcuni
esempi (anche in base
al tuo paese).

Cortometraggi di
Lumo.tv,
Deaf Funny (C.
Swinbourne, 2017)



Dietro il mondo di
Daniele Le Rose
(2004)



Co-funded by
the European Union

Architettura



- Progettazione edilizia
- Pianificazione urbanistica e paesaggistica

Deaf space design

<https://gallaudet.edu/campus-design-facilities/campus-design-and-planning/deafspace/>



DeafSpace Documentary,
Rachel Saputro



*How architecture changes
for the Deaf, Vox*

Architetta italiana
Consuelo Agnesi



*#NienteDiSpeciale: intervista a
Consuelo Agnesi, Abili A Proteggere*



Co-funded by
the European Union

Arti Visive



- Pittura
- Scultura
- Disegno
- Fotografia
- Arte Digitale
- Illustrazione
- Ecc.

Puoi includere alcuni esempi (anche in base al tuo paese).



Arte Sorda

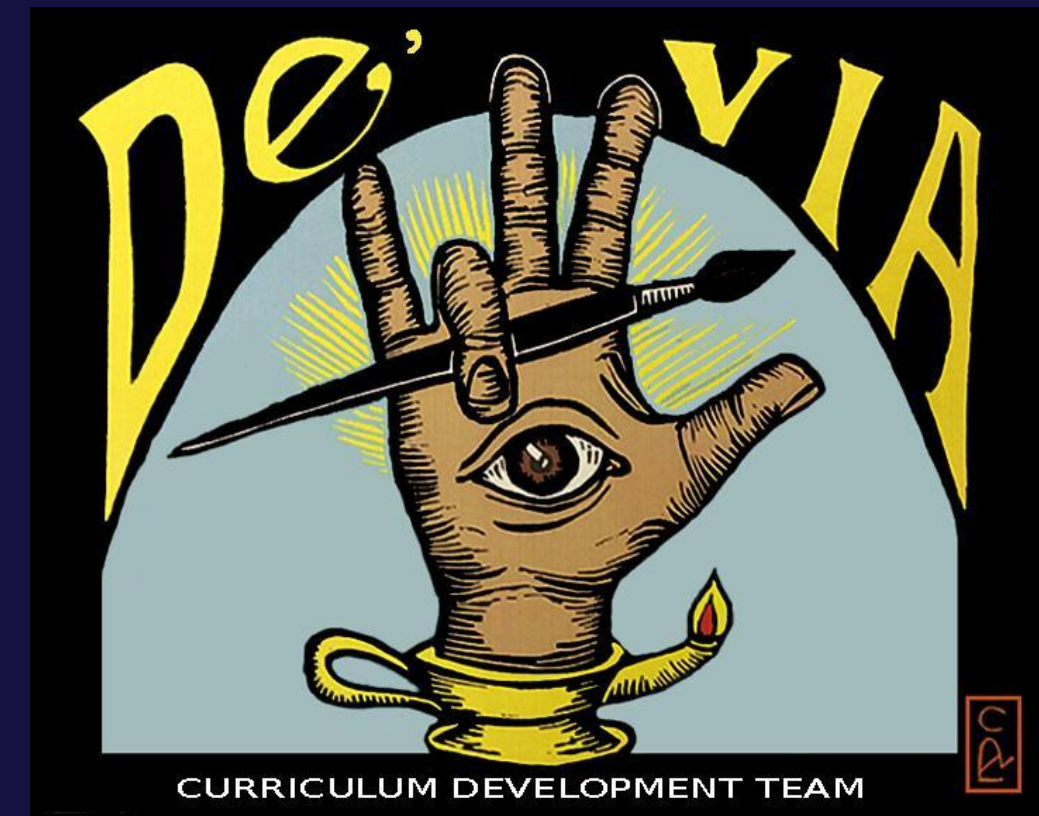
Nel XX secolo, in particolare dopo le guerre mondiali, gli artisti sordi iniziarono a trattare sempre più temi legati alla sordità, alle esperienze quotidiane delle persone sorde, all'audismo, alla lotta per i diritti e all'importanza della lingua dei segni.

Questa tendenza si rafforzò notevolmente negli anni Sessanta, soprattutto negli USA.

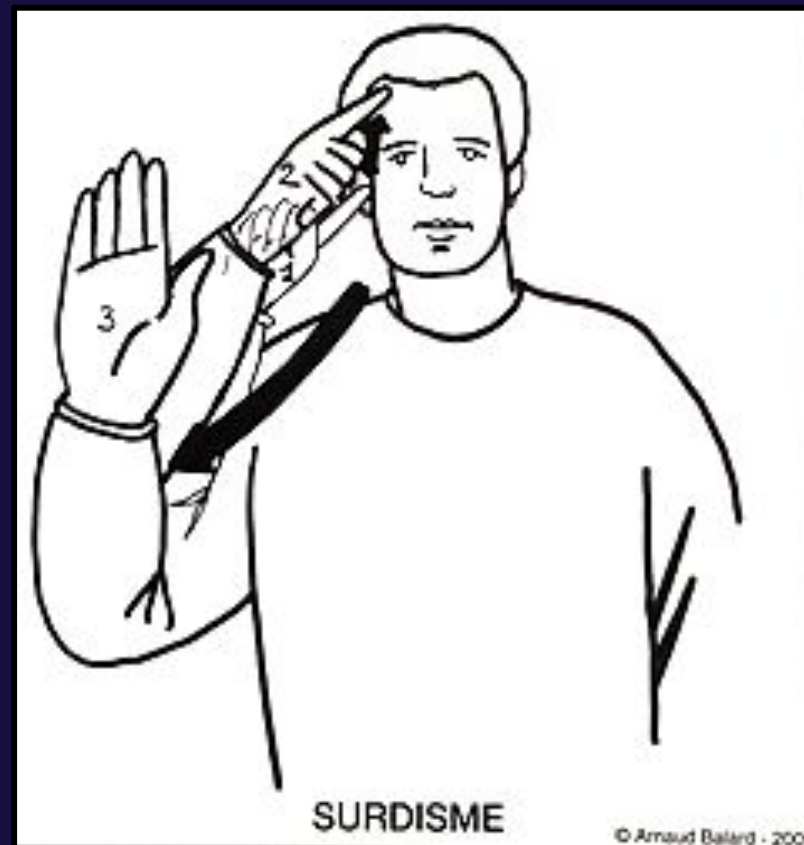


De' Via (Deaf View/Image Art)

USA, 1989



Logo "De' Via Curriculum
Development Team" by David Call



Surdisme

France, 2009

De' VIA (Deaf View/Image Art)

De'VIA è un movimento artistico che analizza ed esprime le esperienze delle persone sorde da prospettive culturali, linguistiche e intersezionali. È nato da un gruppo di artisti Sordi poco prima del Deaf Way Festival del 1989.

I quattro elementi del De'VIA:

- **De:** Espressione di *affermazione, resistenza e liberazione* per le persone sorde e sordocieche.
- **V:** La *prospettiva* sorda e sordocieca e il loro modo di vivere nel mondo.
- **I:** *Immagini, motivi e simboli* che rappresentano l'esperienza sorda (visualizzazione).
- **A:** *Arte*, attivismo, estetica ed espressione autentica dell'esperienza sorda.

De' VIA - Simboli/Motivi

- Mani, occhi, bocche, orecchie
- Bambini
- Animali (cani, uccelli, farfalle, falene, pesci, cavallo, elefante)
- Natura (alberi, fiori, in particolare girasoli e soffioni, onde o montagne)
- Porte come portali o ostacoli
- Riferimenti musicali per la ASL (spartiti, note, strumenti)
- Maschere, burattini, bambole, robot
- Segnaletica stradale, specchi, lampadina, campanello, guanto, nastro blu, ponte, martello, impianto cocleare (CI), croce, chiave
- Catene, griglie, prigione, corda, filo spinato, uncini
- E molti altri...



*Bell School 1944,
Betty G. Miller (1972)*

<https://deaf-art.org/deaf-art/devia-posters/>



*Man Made Hearing,
Nancy Rourke (2012)*

Understanding De'Via Work by Nancy Rourke:
<https://www.youtube.com/watch?v=9RmaBaQHgiw>

Interviste: <https://youtu.be/6Og4BMcp3WA>
<https://youtu.be/tA807S8730o>

Altre opere artistiche su <https://deaf-art.org/artists/>

Surdism

Il Manifesto del **Surdism** è stato creato dall'artista e attivista sordocieco francese **Arnaud Balard** nel 2009, pur non avendo mai avuto conoscenza né contatto con il Deaf View/Image Art (De'VIA).



Arnaud Balard, in <https://deaf-art.org/profiles/arnaud-balard/#>

Il Manifesto del Surdism è una simile affermazione dell'arte visiva unica all'esperienza **Sorda** e si amplia per includere **altri generi di espressione culturale** come: cinema, teatro, letteratura (in lingua dei segni e scritta). Include inoltre termini e concetti come *audismo* e *Deafhood* e richiama a una componente attivista nella creazione artistica a tema sordo, cioè **l'ARTivismo**.



<https://surdistsunited.com/>

Un movimento collettivo no-profit di artisti visivi, filmmaker, poeti, narratori, scrittori e performer impegnati nella creazione di arte sulle esperienze sorde e sulla giustizia sociale attraverso l'ARTivismo.

Video “Artivisti Sordi”



Video: <https://youtu.be/LNCgMbs1hSk>

Discussione e riflessioni finali



Co-funded by
the European Union



**Attività
individuale
extra**

Esprimi la tua esperienza da persona Sorda attraverso l'arte



**Co-funded by
the European Union**



**Attività di
gruppo extra**

**Scegliete un artista Sordo e
preparate una breve ricerca.**

Potete scegliere un artista su <https://deaf-art.org/artists/>



Co-funded by
the European Union

Bordoni P. (2002), *Dal mondo silente. In diretta con vignetta*, Cantagalli, Siena.

Deaf Art by Rochester Institute of Technology, <https://deaf-art.org/>

De'VIA Curriculum, <https://deviacurr.wordpress.com/>

Durr P. (2006), *De'VIA: Investigating deaf visual art*, RIT Scholar Works, Rochester Institute of Technology. In <https://scholarworks.rit.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=&httpsredir=1&article=1424&context=article>

Ente Nazionale Sordomuti (2004), *La storia dell'Ente Nazionale Sordomuti. Il lungo cammino della Comunità Sorda Italiana*, ENS, Roma.

Ferreiro E.(2020), *Amazing Deaf Artists*, Unusualverse, in <https://www.unusualverse.com/2020/05/amazing-deaf-artists-1.html>

Folchi, A. and Rossetti, R. (2007). *Il colore del silenzio. Dizionario biografico internazionale degli artisti sordi*. Electa.

Holcomb, T. K. (2023). *Introduction to Deaf culture*. 2nd edition. Oxford University Press. <http://www.introductiontodeafculture.com/intro-to-deaf-culture.html>

Leighty R. (2020), “*Surdism - What's That?*” on Deaf Artists in <https://deafartists.wordpress.com/2020/02/04/surdism-whats-that/>

Rit Libraries, *Deaf Artists and De'VIA*, in <https://infoguides.rit.edu/deafart>

Surdists United, <https://surdistsunited.com/>



Contatti



www://

<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

TURKOOIS



Innosign

Witaf
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen



ISTITUTO DEI SORDI
DI TORINO