

Deaf Studies workshop

# Spoločné skúmanie kultúry nepočujúcich

Kultúrne zvyky a tradície nepočujúcich



Co-funded by  
the European Union

# Index

- Čo je to kultúra?
- Preskúmame kultúru nepočujúcich
- Pracovná skupina: Výskum praktickej kultúry/tradície komunity nepočujúcich
- Prezentácia výskumu každej skupiny
- Záverečná aktivita: Kolo identity (nepovinné)



DEAF  
CULTURE,  
HERITAGE AND  
DIVERSITY

# Čo je to kultúra?



Co-funded by  
the European Union

## Čo je to kultúra?

# Kultúra

je pojem, ktorý zahŕňa:



zdieľané členmi určitej skupiny ľudí alebo spoločnosti





DEAF  
CULTURE,  
HERITAGE AND  
DIVERSITY

# A my, Nepočujúci, máme vlastnú kultúru?



Co-funded by  
the European Union



# Kde?

# Komunita Nepočujúcich



Kultúra  
Nepočujúcich





DEAF  
CULTURE,  
HERITAGE AND  
DIVERSITY

# Aké sú rozdiely medzi komunitou Nepočujúcich a inými komunitami?



Co-funded by  
the European Union

# Komunita Nepočujúcich



Rourke N., *Audism.*

- odmieta patologickú perspektívu, ktorá vníma hluchotu ako stav, ktorý treba “napraviť” pomocou načúvacích prístrojov
- odoláva útlaku → **AUDIZMUS**
- zjednotená spoločnou skúsenosťou s nepočutím, ktoré je vnímané ako súčasť rozmanitosti ľudstva
- vníma posunkový jazyk ako svoj prirodzený jazyk



# Komunita Nepočujúcich



- nie je viazaná na konkrétnu zemepisnú polohu
- prevažne horizontálny kultúrny prenos, zdieľaný medzi rovesníkmi v školách pre nepočujúcich, na spoločenských podujatiach a komunitných aktivitách



# Bi/Multikultúrny Nepočujúci



Západné  
Kultúry

Africké  
Kultúry

Ázijské  
Kultúry

Iné  
Kultúry

Kultúra Nepočujúcich

# Skupinová práca

1. Vyberte si kultúrny zvyk.
2. Preskúmajte jeho kľúčové aspekty a význam.
3. Pripravte si krátku prezentáciu.
4. Podelte sa o ňu s ostatnými účastníkmi!



# Zdroje

Holcomb, T. K. (2023). *Introduction to Deaf culture*. 2nd edition. Oxford University Press.

<http://www.introductiontodeafculture.com/intro-to-deaf-culture.html>

Ladd, P. (2003). *Understanding deaf culture: in search of deafhood*, Multilingual Matters.

Lane, H., Pillard R. C., and Hedberg U. (2011). *The People of the Eye: Deaf Ethnicity and Ancestry*, Oxford University Press.



# Kontakt



www://

<https://deafstudies.eu/>



Deaf Culture, Heritage and Diversity



@deafstudies.eu

**TURKOOIS**



**Innosign**

**Witaf**  
Seit 1865 im Dienste der Gehörlosen



ISTITUTO DEI SORDI  
DI TORINO